

**«Επιχειρηματικό σχέδιο για τη σύσταση φορέα
σχεδιασμού και υλοποίησης επιχειρηματικών και
καλλιτεχνικών εκδηλώσεων»**

Η δυνατότητα να παραχωρηθεί προς εκμετάλλευση στο Δήμο Αθηναίων το παλαιό κτήριο του χρηματιστηρίου την οδό Πεσματζόγλου, από την εταιρεία του Χρηματιστηρίου Αθηνών (ΑΕΧΑ), έκανε απαραίτητη τη σύνταξη αυτής της μελέτης.

Προϋπόθεση για την παραχώρηση του νεοκλασικού αυτού κτηρίου και για τη συνεργασία με την ΑΕΧΑ, ήταν η τεκμηρίωση της δυνατότητας του φορέα διαχείρισης που θα δημιουργούνταν να εκμεταλλευθεί αποτελεσματικά το κτήριο. Η προβλεπόμενη εκμετάλλευση αφορούσε το σχεδιασμό και την υλοποίηση επιχειρηματικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, που θα συμβάδιζαν με τον υψηλής αισθητικής και γοήτρου χώρο που διαθέτει το κτήριο.

Το επιχειρηματικό σχέδιο που συνέταξε η ΑΕΔΑ μελέτησε τον ανταγωνισμό στην αγορά και διακρίβωσε τη δυνατότητα απόκτησης ενός ικανού μεριδίου στην αγορά που θα διασφάλιζε τη βιωσιμότητα του σχεδιαζόμενου φορέα. Για να καταστεί δυνατόν αυτό, προτάθηκε ένα ευέλικτο και χαμηλού κόστους οργανωτικό σχήμα του σχεδιαζόμενου φορέα διαχείρισης του κτηρίου. Διατυπώθηκε μια στρατηγική επιδίωξης επιχειρηματικών στόχων και ένα σχέδιο δράσης για την επίτευξη τους, με αιχμή ένα επιθετικό μάρκετινγκ διείσδυσης στην αγορά και την ταχεία διεύρυνση του πελατολογίου.

Οι προβλέψεις για τα έσοδα και τα κέρδη του φορέα διατυπώθηκαν με βάση ρεαλιστικούς υπολογισμούς πληρότητας της αίθουσας (ικανοποιητική πληρότητα και χαμηλή πληρότητα) για διάφορα είδη εκδηλώσεων (καλλιτεχνικών, επιχειρηματικών). Επίσης, διατυπώθηκαν προτάσεις για τη μείωση του κόστους λειτουργίας και την υπέρβαση ενδεχόμενων δυσκολιών.

Η εξέταση του επιχειρηματικού σχεδίου από τα διοικητικά στελέχη του Χρηματιστηρίου Αθηνών, ήταν καθοριστική για την συνεργασία τους με το Δήμο Αθηναίων στην εκμετάλλευση του κτηρίου του παλαιού χρηματιστηρίου. Ο Δήμος Αθηναίων απέδειξε τη δυνατότητα και την ικανότητα να διαχειρισθεί το κτήριο ορθολογικά και να προωθήσει παράλληλα την πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης.